

學習指南

明白聖經

A 12-系列課程，史普羅主講



林格尼福音事工團

更新您的心思意念

LIGONIER.ORG | 800-435-4343

Copyright © Ligonier Ministries
421 Ligonier Court Sanford, FL 32771
E-mail: info@ligonier.org
版權所有。
未經允許，請勿重製。
於美國印刷

為什麼要研讀聖經？

課程

- I. 現在的基督徒對聖經所知甚少。
 - a. 聖經是最暢銷的書籍。
 - b. 人們有宗教熱情，但卻缺乏對聖經的了解。
- II. 課程中提到了兩個理由。
 - a. 聖經跟我們這個時代已經不再那麼有關聯了。
 - b. 聖經很難讀，也很無聊。
 - c. 路德致力於讓社會大眾都能讀到聖經。
- III. 聖經的基本信息是很清楚的。
 - a. 路德主張說聖經中關於救贖的信息是連小孩都能理解的。
 - b. 對路德而言，聖經的清晰性是宗教改革的核心。
 - c. 十字架是未開化且令人感到厭惡的東西。
- IV. 研讀聖經，是我們的責任。
 - a. 上帝在申命記六4-9命令祂的百姓這麼做。
 - b. 上帝要我們勤勞且仔細地研讀祂的話語。
- V. 研讀聖經，是我們的特權。
 - a. 我們可以在聖經中找到豐富得令人難以置信的智慧寶藏。
 - b. 我們藉著學習聖經來了解自己該如何生活。

自我測驗

如果你想要確定自己有確實了解本課程的主要重點，那麼你可以藉由下列的測驗來檢測自己。

1. 現代人之所以不了解聖經，原因是因為聖經_____、_____而且_____。
2. 史普羅博士主張說我們之所以不去研讀聖經，並非是出於哲學上的理由，而是動機上的問題。我們太_____了！

3. 路德說聖經中關於救贖的信息是連個小孩都能了解的。他這麼說，是在主張聖經的_____。
4. _____就有提到要研讀聖經，例如申命記六6－9和提摩太後書三14－17這樣的經文。
5. 對基督徒而言，研讀聖經既是_____也是_____。

答案可在本單元的結尾處找到。

聽完本課程之後

1. 關於研讀聖經，有哪三個迷思似乎最令現代的信徒感到困擾？為什麼？
2. 請在下方列出閱讀聖經與研讀聖經的差別。這些差別有沒有稍微說明為什麼現在的基督徒這樣缺少對聖經的了解？

閱讀聖經

1.

2.

3.

研讀聖經

1.

2.

3.

3. 請在下方空白處以簡短的四或五個句子為一個段落，寫下你所知道的「聖經的基本信息」。
4. 現在你已經知道了仔細並殷勤研讀聖經的重要性，那麼，根據這件事，你這週計畫要做些什麼？

我計畫要...

A.

B.

C.

5. 說到「研讀聖經」這個主題（而不只是隨意地閱讀聖經），你有什麼樣的感覺？
6. 聖經的清晰性如何影響你個人的讀經？

7. 本課程的內容使你開始注意哪些疑問和議題？

學以致用

1. 讀傳道書二1-11和詩篇七十三，然後試著回答下列的問題： 愉悅和快樂有什麼差異？聖經對於這個如此重要的差異說了些什麼？

在《明白聖經》一書中，史普羅博士提到說：

回想一下。在你自己的生活中，當你照著自己的喜好去行事、而非照著你的良知和上帝的話語去行事的時候，都會發生什麼事？ 這裡我們談到了喜樂和愉悅之間的差異，這是個殘酷的現實。這兩者真的非常容易被混淆！對於喜樂的追求，被認為是我們「不可剝奪的權利」。但是喜樂和愉悅是不同的。它們兩個都會帶來美好的感覺，但只有一個會持續。罪能夠帶來愉悅，但絕無法帶來喜樂。如果罪無法帶來愉悅，那罪就很難說得上是一種試探了。不過，雖然罪經常讓我們「感覺很棒」，但它並無法產生喜樂。如果我們不知道這個差異，或者更糟—並不關心這個差異，那麼我們就是朝著「成為只注重感官愉悅的基督徒」這個結果大步向前（原文頁29）。

2. 讀詩篇十九，大衛歌頌上帝在大自然中顯明祂自己（1-6節）、也在聖經中顯明祂自己（7-4節）。第七節提到的律法並非單指舊約聖經中有關律法的部分，而是也指上帝在大衛那個時代於聖經中一切的啟示。根據大衛說的，我們透過大自然可以了解哪些有關上帝的事？ 聖經又更進一步地提到了哪些訊息？遵守上帝律法的人，會得到什麼具體的益處？請在下方寫下你的回答。

仔細思想

你已經聽完了這堂課程，現在該是你更徹底地探討這些觀念的時候了。

1. 如果你沒有一個規律的讀經時間表，那就請你從你忙亂的時間表當中每天都劃出二十分鐘來讀一段經文。舉例來說，你可以藉由每天讀三章來讀完約翰福音（共有二十一章）。當你讀經的時候請自問一個問題：這段經文對我今天生活中的議題和處境說了些什麼？請將你的觀察記錄在下方，並在週末問自己這個問題：這樣的讀經帶來了哪些差異？

或者

2. 請用一週的時間讀過詩篇一百一十九篇。有二十二個部分，每個部分都對應一個希伯來文字母。請每天讀兩個部分，並在週末讀三個部分。請將下列內容以流水帳的形式記錄下來：
 - a. 詩人對聖經的感受

b. 你學到了哪些關於上帝的事

c. 研讀聖經的益處

更進一步

請閱讀《明白聖經》（暫譯，*Knowing Scripture*）的原文頁13—32來更進一步地學習。

自我測驗的解答

1. （跟現代）沒有關聯、太難讀、無聊
2. 懶惰
3. 清晰性
4. 聖經本身
5. 責任、特權

2

個人釋經

課程

- I. 「那是你的見解！」
 - a. 這可以作為主觀主義的口號。
 - b. 有些人認為聖經的內容是有矛盾的。
 - c. 路德和羅馬天主教教會都害怕說聖經一旦被大量印刷、讓眾人都能讀到，就會被扭曲。
- II. 個人釋經這個議題主要是關於什麼？
 - a. 羅馬天主教教會試圖壓制個人釋經。
 - b. 羅馬天主教認為個人釋經會敞開罪惡的大門，並使教會分裂。
 - c. 為了使萬國都能接觸到福音，我們必須付出的代價就是分裂。
- III. 任何一段經文都只有一個正確的含義。
 - a. 然而，應用的方式則是可能有很多種。
 - b. 真理是不會互相牴觸的。
 - c. 相對主義的立場是認為真理有可能是互相牴觸的。
 - d. 撒旦在伊甸園中使用了「矛盾的原則」。
 - e. 個人釋經的權利本身也包含了要正確解釋經文的責任。
 - f. 我們對聖經的解釋必須總是以他人集體的智慧來檢視與對照。
- IV. 我們必須區分「解經」和「私意解經」。
 - a. 「解經」是將經文本身原有的意思給講解出來。
 - b. 「私意解經」是將經文本身所不包含的內容給擅自添加進去。

自我測驗

如果你想要確定自己有確實了解本課程的主要重點，那麼你可以藉由下列的測驗來檢測自己。

1. 羅馬天主教教會害怕_____會敞開罪惡的大門，並使教會分裂。
2. _____是指將經文本身的含義給解讀出來。

3. _____是指將外來的含義給添加進經文當中。
4. 個人釋經的權利本身也包含了要_____的責任。
5. 一段經文含有_____個含義和_____個應用方式。
6. 當一個人完全按照自己的意思去解讀經文的時候，這就是_____主義。

答案可在本單元的結尾處找到。

聽完本課程之後

1. 你認為本課程中提到的哪一個議題是最重要的？
2. 對於新教與天主教在宗教改革期間展開的戰爭，你有什麼回應？
3. 羅馬天主教當局為什麼害怕個人解經這個教義？
4. 本課程中提到最重要的議題就是_____，原因如下：
 - a.
 - b.
 - c.
5. 史普羅博士寫說：「『個人解經』為平信徒敞開了聖經，但是並沒有抹殺掉受過教育之神職人員的重要性。」你（和你教會的領袖）認為終身的基督徒教育有何價值或優先性？你個人（和你們整體）需要給予什麼樣的供應才能更穩固地確立基督徒成人教育的地位？

6. 你的教會應當採取什麼樣的措施來防範私意解經並提倡純正的解經？
 - a.
 - b.
 - c.
7. 你知不知道哪些有關邪教和結黨之人孳生的事情，可以凸顯防範私意解經的重要性？
8. 本課程另外還帶給你哪些議題與疑問？

學以致用

你已經聽完了這堂課程，現在該是你更徹底地探討這些觀念的時候了。

請默想一段熟悉的經文，例如約翰福音三16或約翰一書四10。請確定哪一個是經文的「含義」，哪些是經文的十五個「應用方式」。你有沒有想出這段經文的正確含義？你怎麼知道有或沒有？

含義：

應用方式：

仔細思想

- 1a. 請讀馬太福音十三1－9。寫下你認為這段經文的正確含義是什麼。寫出這段經文帶給你的生活和教會的十五個應用方式與提示。
- 1b. 接著請讀馬太福音十三10－23。將你前面寫出的經文含義與耶穌自己說的經文含義作對照。有哪些差異；兩者之間的差異有多大的重要性？如果有差異，那麼這對於你寫的提示/應用方式有帶來什麼結果？
2. 請讀約翰福音十22－30。寫下你認為這段經文的正確含義是什麼。寫出這段經文帶給你的生活和教會的十五個應用方式與提示。

個人釋經這個議題如何影響你閱讀與研讀的習慣？聖經在你的時間表中有沒有位居最優先的順序？你的行程當中有沒有包含研讀聖經？你有沒有專門研讀聖經的地方與時間？你有沒有一個基本的研經專用圖書館（見《明白聖經》的第六章）？如果你對於這五個問題的回答是「沒有」，並且希望將來能回答「有」，那麼請和你的小組長或牧師約一個時間來開始為你自己採取行動。

更進一步

下列書籍能夠讓你更進一步地明白這個主題。

史普羅，《明白聖經》（暫譯，*Knowing Scripture*），原文頁33—43。

羅倫培登，《這是我的立場—改教先導馬丁路德傳記》

自我測驗的解答

1. 個人釋經
2. 解經
3. 私意解經
4. 正確解經
5. 單獨一、很多
6. 主觀

3

詮釋學

課程

- I. 解讀聖經既是一門藝術，也是一門科學。
 - a. 解讀可能是主觀的。
 - b. 真正的解讀必須是客觀的，因為只有一個真正的含義存在。
 - c. 正如其他科學一樣，聖經的解讀同樣也有規則存在。
 - d. 詮釋學是專門在解釋聖經的學科，我們在詮釋學中會試圖了解聖經的信息。
- II. 自由神學挑戰了傳統上的聖經解釋方法。
 - a. 教會僅被視為一個能夠帶給人類益處的組織而被認為值得保存下來。
 - b. 傳統教會誤以為要設法讓福音變得與現代問題有關，彷彿福音原本是與之無關的。
- III. 現代有三種主要的聖經解釋方法。
 - a. 文法—歷史解釋法是傳統的方法。
 - i. 文法—歷史解釋法是在嘗試發掘經文原本的含義。
 - ii. 文法—歷史解釋法嘗試銜接聖經當初寫作的時代與現在這個解釋聖經的時代。
 - b. 宗教—歷史解釋法認為宗教和其他一切的事物都正在從簡單的狀態演化到複雜的狀態。
 - i. 「底本學說」主張聖經的頭五卷書是由許多人一起寫成的。
 - ii. 現代的電腦比對了所有可用的資料後，確切地證明說這五卷書都是同一個人寫的。
 - c. 存在主義的方式則認為說上帝直接透過聖經來對每一個人說話。
 - i. 這種方式認為不管聖經作者怎麼寫，生活在現代的我們依然可以照自己存在的處境來解讀聖經。
 - ii. 我們聽信了一種相對主義的觀點，認為絕對或永存的原則並不存在。

自我測驗

如果你想要確定自己有確實了解本課程的主要重點，那麼你可以藉由下列的測驗來檢測自己。

1. 由於任何經文都只有一個真正的含義，所以我們對於經文的解讀必須_____。
2. 詮釋學是一門關於解讀的科學。對或錯
3. 十九世紀的自由主義想要拋棄聖經中的_____元素。
4. 我們不需要讓福音變得與現代社會切身相關，我們只需要_____它確實如此。
5. _____解釋法試圖要發掘經文本身的含義，並銜接聖經寫作的時代與我們自己的時代。
6. _____對聖經的解釋方法，是認為聖經平常並不是上帝的話語，只有在上帝透過聖經直接對我說話的時候，聖經才是上帝的話語。
7. _____解釋法主張說宗教也和其他一切事物一樣，都正從簡單的程度進化到複雜的程度。

答案可在本單元的結尾處找到。

聽完本課程之後

1. 在這三個主要的解釋方法中，哪一個影響現代的福音派最深？為什麼？
2. 對於如何解釋聖經，宗教—歷史解釋法和存在主義的解釋法有沒有帶來任何有幫助的洞見？
3. 地方教會或宗派有哪些方法可以詳細地持續地以文法—歷史的方式來解讀聖經？
4. 上帝有沒有說：「聖經是我寫的，但由你來解讀。」？為什麼有或為什麼沒有？

學以致用

使用下列方式來解讀一段經文（例如，創世記一章）

1. 文法—歷史的方式

2. 宗教—歷史的方式
3. 存在主義的方式

仔細思想

你已經聽完了這堂課程，現在該是你更徹底地探討這些觀念的時候了。

1. 為了預備學習日後的課程，請試著列出能夠保全聖經解讀不至於偏差的規則和指導原則。試著列出的時候，請考慮到聖經的權威、不同的文體、文化處境等等。
2. 請讀史普羅博士在《明白聖經》一書中（原文頁56–61）關於文法—歷史解讀方式的討論，他在當中強調仔細檢視經文之文法結構與歷史背景的重要性。
3. 史普羅博士在他的著書與課程中提到了許多用語，例如「詮釋學」、「釋經」、「存在主義」；請用神學辭典來查詢幾個這樣的用語。（你可以從貝克出版社於一九八七年出版的《福音神學辭典》（暫譯，*The Evangelical Dictionary of Theology*）開始。）

更進一步

請閱讀《明白聖經》（暫譯，*Knowing Scripture*）的原文頁46–60來更進一步地學習。

自我測驗的解答

1. 客觀
2. 錯
3. 超自然
4. 指出
5. 文法—歷史
6. 存在主義
7. 宗教—歷史

4

字義解經

課程

- I. 為什麼我們該從字義來解讀聖經？
 - a. 路德致力於字義 (sensus literalis) 解經，也就是經文本身淺白易懂的含義。
 - b. 經文中並沒有隱藏或神秘的含義。
- II. 靈意解經會把聖經變成一本魔法書。
 - a. 「戳戳樂」是一種常見的解經方式。
 - b. 上帝在古代默示聖經，並不是為了用一種與經文字義毫無關聯的方式來回答我們的問題。
 - c. 上帝確實會用聖經來對我們說話，而祂對我們傳遞的訊息也總是會與經文的字義一致。
 - i. 奧古斯丁因著羅馬書中的一段經文而深受感動。
 - ii. 約拿單愛德華滋也是因著羅馬書的字義解讀而信主的。
- III. 我們必須要能夠認出聖經中的文體。
 - a. 辨認經文的文體，並不總是容易的，約拿書就是一個例子。
 - b. 我們不能因為不相信經文的傳統含義，就用新的方式來做一個合乎我們自己觀念的解讀。
 - c. 有些人會把一些無關於未來預言的經文拿來當作是預言。這也可能成為一個嚴重的錯誤。

自我測驗

如果你想要確定自己有確實了解本課程的主要重點，那麼你可以藉由下列的測驗來檢測自己。

1. 字義解經是在探索經文的「字面含義」，並且不太會考慮文體。對或錯
2. 由於聖經是上帝的話語，所以我們不該用解讀其他書籍的方式來解讀聖經。對或錯

3. 保羅並不是用「神聖希臘文」來寫書信的，而是用一般大眾使用的希臘文來寫的。對或錯
4. 對我們而言，辨認聖經中的文體總是非常容易的。對或錯
5. 如果我們無法找到一段經文的「淺白易懂的含義」，那麼我們就該去探索其更深層的含義。對或錯
6. 奧古斯丁因著羅馬書十三章的經文而信主，這表示說「戳戳樂」是一個有用且可靠的指導原則。對或錯

答案可在本單元的結尾處找到。

聽完本課程之後

1. 請在下方列出字義解經與「照著文字表面意義粗糙地解讀聖經」有何不同。
 - a.
 - b.
 - c.
2. 請用幾句話來說明你自己的解經方式如何受到《明白聖經》的前四堂課程挑戰或改變。
3. 這個課程討論時間當中最重要的一點就是…

學以致用

你已經聽完了這堂課程，現在該是你更徹底地探討這些觀念的時候了。請使用你的聖經和其他建議的資源來完成至少一個下列的事項。

1. 請讀完整卷約拿書。這卷書可能史實的記載，也可能是詩歌的形式；當你讀的時候，請寫下支持與反對這兩種觀點的論點。你認為這兩個觀點中哪一個比較合理？
 - a. 支持它是史實記載的論點：
 - b. 反對它是史實記載的論點：
 - c. 支持它是詩歌的論點：
 - d. 反對它是詩歌的論點：
2. 請研讀馬太福音十六章13—20節。注意有關18、19和20節的解經問題。這三節經文

各有其不同的解讀問題。這些問題使得這整段經文產生了許多難題。請運用你到目前為止所學到的原則來探索這段經文的含義。（在這個部分，擁有註釋書是很重要的。）

仔細思想

請在這週的每一天中規劃出二十分鐘的時間來概要地了解聖經中各種不同的文體。如果你有註釋書，也請在進行的時候去了解經文的背景。當你讀的時候，請自問對於各種文體的了解如何形塑你對經文的解讀與應用。

週一	詩篇三十二篇，一個有教導意義的詩歌。詩人給我們一些忠告，幫助我們有智慧的生活。
週二	路得記，一段史話。請找出有關真實的信心之例子與比喻。
週三	馬可福音四章1-20節，一段寓言。請找出其中心要點。
週四	歌羅西書，一封第一世界的書信。保羅在這封書信中談到的神學與實踐上的議題和問題是什麼？
週五	馬可福音一-六章，一段「福音」。
週六	馬可福音七-十二章
週日	馬可福音十三-十六章。

更進一步

請閱讀《明白聖經》（暫譯，*Knowing Scripture*）的原文頁45-56來更進一步地學習。

自我測驗的解答

1. 錯
2. 錯
3. 對
4. 錯
5. 錯
6. 錯

5

文體

上集

課程

- I. 表象語言（現象學語言）是在描述事件在肉眼看來所呈現的樣子。
 - a. 伽利略發現地球並不是宇宙的中心，這使當時的教會感到不安。
 - b. 我們講的是描述上的情況，而不是實際的情況。
- II. 通常會使用概略的數目。
 - a. 耶穌餵飽五千人，這個群眾人數是一個估計。
 - b. 在描述大型集會的時候，我們也會使用這樣的方式。
- III. 誇飾法就是刻意將真理以誇大的方式呈現出來，為的是要強調某個重點。
 - a. 「迦百農全城的人都來了。」這句話肯定不是指說每一個男女老幼都來了。
 - b. 耶穌說芥菜種是百種中最小的。這樣的說法說明了一個強烈的對比，而不該被當作是科學事實。
- IV. 這個比喻是將大自然的東西或日常生活的經驗拿來對比，藉此說明一些重點。
 - a. 「我是葡萄樹。」
 - b. 「這是我的身體。」眾教父對於這句話的解讀有所不同，這形成了一個非常難解的議題。
- V. 擬人化的用詞是用擬人的用語來描述事情的，而道成肉身這件事就是最終極的例子。

自我測驗

如果你想要確定自己有確實了解本課程的主要重點，那麼你可以藉由下列的測驗來檢測自己。

1. _____是表象語言，也就是在描述事件在肉眼看來所呈現的樣子。
2. _____就是刻意將真理以誇大的方式呈現出來，為的是要強調某個重點。

3. _____是將廣為人知的事物拿來與不那麼廣為人知的事物做對照，藉此說明某個重點。
4. _____用描述人的用詞來描述上帝，雖然上帝在本質上是個靈。
5. 「日出」和「日落」是_____的一個例子。
6. 上帝選擇使用人的用語來對我們說話。這樣的俯就，最好例子就是_____。

答案可在本單元的結尾處找到。

聽完本課程之後

1. 你會如何向一個不信主的人解釋說聖經既是屬上帝的書、也是人的書？
2. 你錯誤地偏頗於哪一邊？（你是過分地強調聖經是人的書，還是過份地強調聖經是屬上帝的書？）你怎麼分辨出來的？
3. 你認為這堂課程中所提出之最重要的議題是什麼？為什麼如此認為？
4. 對你而言，這堂課程另外還提出了哪些議題？

學以致用

1. 請研讀約翰福音中的「我是」這個論述：約六35、41、51；八12；九5；十7、9、11、14；十一25；十四6；十五1、5。
 - a. 將這些與出埃及記三章的研讀做對照（尤其是13—14節），也就是上帝向摩西啟示祂的名字那部分。
 - b. 耶穌為什麼不斷地使用比喻的用語來啟示祂自己？
 - c. 這有沒有導致任何混淆？
 - d. 耶穌在約翰福音當中有沒有用比較命題式的、非比喻的方式來啟示祂自己？如果有，具體的經文在哪裡？
 - e. 你認不認為這樣的比喻用語對你而言能夠更清楚地說明事情？當你對其他人談到耶穌的時候（尤其是對不信主的人），你有時候會不會覺得使用象徵、隱喻和明喻會比較容易把事情說清楚？

2. 如同史普羅在本課程中所說的，摩門教徒認為上帝有實際上的身體，也有看得見的身體部位，例如眼睛、耳朵、手臂等等。
 - a. 他們的在釋經上犯了什麼錯誤，導致他們有這樣的認知？
 - b. 請研讀以下經文：出三20；申四34；賽五十九1；六十四1、2；創十一5。讀完這些經文後，你得到的結論是什麼？
 - c. 摩門教對於上帝這樣的觀點產生了哪些神學問題和實踐上的問題？
 - d. 假設你正在跟一個博學多聞的摩門教徒講話。有沒有哪一段經文是直接講到上帝的本質，而不屬於比喻，是你可以引用的？（例如約四23、24）
3. 在以弗所書六章13–17，保羅使用比喻來描述上帝的軍裝。這樣的描述方式比其他的方式還更有效許多。請列出並解釋保羅這些比喻各個是在表達什麼。

仔細思想

請在這週更仔細地探討史普羅博士在本課程中所說的，關於耶穌所使用的各種文體。

- | | |
|----|---|
| 週一 | 比喻（寓言）的目的？太十三1–23 |
| 週二 | 撒種的比喻是在傳達什麼信息？太十三1–23 |
| 週三 | 馬太福音二十五章當中的比喻的主題是什麼？ |
| 週四 | 耶穌在約翰福音七章37–44節中用了什麼文體來傳達關於祂自己與聖靈的真理？ |
| 週五 | 探討耶穌使用的誇飾法：太六2–4、七3–5、二十三23、24；可十24–25。 |

更進一步

你已經聽完了這堂課程，現在該是你更徹底地探討這些觀念的時候了。請使用建議的資源來完成至少一個下列事項。如果你不知道從哪取得下列的參考著作，那麼請詢問你的牧師。

1. 請閱讀《芝加哥聖經無誤宣言》，藉此能夠更謹慎地討論聖經中的各種文體和聖經的權威。（www.reformed.org/documents/icbi.html）
2. 研讀史普羅博士在《明白聖經》一書中有關文體分析的部分（頁49–54），以及有關寓言解讀的部分（原文頁94–97），然後閱讀《聖經新辭典》中標題為「比喻」的內容（原文頁932–934）。
3. 請閱讀肯尼斯貝利的 *The Cross and the Prodigal*（暫譯：十字架與浪子），聖路

易斯，康考迪亞，一九七八年。本書對浪子的比喻進行深入的研究，並且是以巴勒斯坦農民生活為背景來去探討的。

自我測驗的解答

1. 現象學語言
2. 誇飾法
3. 比喻
4. 擬人化的用詞
5. 現象學語言
6. 道成肉身

6

文體

下集

課程

- I. 「人格化」就是把人的特質給套用在不是人的物件上。
 - a. 「群山拍手」就是一個明顯的例子。
 - b. 巴蘭的驢子那段經文是不是人格化的例子，仍有待釐清。
 - i. 「人格化」通常是出現在詩歌當中。
 - ii. 有些人說這段經文是一個用來教導道德教訓的寓言故事。
 - iii. 但是這個事件卻是以記敘文的方式寫成的，單純是在傳達有關一個神蹟的事實。
 - c. 對懷疑聖經真實性的人而言，伊甸園的蛇引發了有關人類墮落這整件事的質疑。
 - d. 生命樹聽起來像是一個象徵，但是卻出現在史話的框架之中。
- II. 史話描述的是實際發生過的事件。
 - a. 聖經在現代正遭受抨擊的，就是歷史的層面。
 - B. 聖經是救贖的歷史。
 - c. 我們信仰的基礎，就是這些事件確實曾發生過：真實的耶穌、真實的十字架、確實復活的主。
 - d. 史話的特點就是：
 - i. 有時間與實際的歷史地點作為背景
 - ii. 以散文的形式寫成
 - iii. 有族譜
 - iv. 沒有明顯的道德教訓

自我測驗

如果你想要確定自己有確實了解本課程的主要重點，那麼你可以藉由下列的測驗來檢測自己。

1. _____就是把人的特質給套用在不是人的物件上。

2. 巴蘭的驢子和伊甸園裡的蛇都沒有真的講過人話；這些記載都是聖經裡的神話元素。對或錯
3. _____記載的是實際發生過的事件。
4. 基督從死裡復活的記載可能是史實的，也可能是杜撰的。總之最重要的就是要有信心。對或錯
5. 史話的特點是：
 - a.
 - b.
 - c.
 - d.

答案可在本單元的結尾處找到。

聽完本課程之後

1. 史普羅博士主張說我們的信心必須要以真實的歷史事件作為基礎—尤其是關於基督的復活。假如基督教並不像史普羅博士說的那樣是以歷史作為基礎的，那麼禮拜一早上會是什麼悲慘的情況呢？從正面一點的角度來看，基督教的歷史真實性如何使你能夠面對將來的困難？
2. 有些「自由主義者」不再相信聖經中超自然事件的記載了；他們不再相信上帝在過去、現在或未來會以「非自然」的方式來介入歷史的進程。你有什麼不同的看法？請在下方寫出這週當中你覺得上帝以超自然的方式存在你生活當中的例子。
3. 本課程中提到最重要的議題是：

學以致用

1. 有關彌賽亞的預言尤其提到了上帝在未來會以超自然的方式介入歷史。它們的應驗佔據了新約聖經中關於耶穌的生平與祂的再臨的記載。請研讀這些經文，並且注意任何可能出現的釋經問題。創三15；申八15-19；賽九2-7、七10-14、十一1-5、四十9-11、五十三1-12；耶二十三5、6；彌五2；亞九9-10；瑪三1；路二1-20；帖前四13-18；啟五1-14；二十一1-7。
 - a. 這些經文是否預計要在歷史上得到字義上的應驗？

- b. 請判斷這當中是否有存在任何人格化、比喻、現象學語言、誇飾法或擬人化用詞的元素。這會如何影響這些經文在傳統上的解讀？
 - c. 研讀完這些經文之後，關於基督成為肉身的這些預言在字義上的應驗，你是感到更確定還是更不確定？對於祂在字義上、於歷史上某個未來時間中的第二次再臨，你是感到更確定還是更不確定？
2. 你如何解讀以賽亞書、以西結書和啟示錄的部分？請使用到目前為止所學的原則，將這些原則應用在特定的經文上，並說明你為什麼得到如此的結論。
 - a. 賽六1-13
 - b. 結一1-三15
 - c. 啟五；十二；十三

仔細思想

請在本週每天花十五分鐘的時間閱讀下列建議的經文，讓自己更全面地了解人格化的內容與史話之間的差別。

- | | |
|----|---|
| 週一 | 認出創一—三當中央話與詩歌的元素。 |
| 週二 | 閱讀民二十二—二十四，並為自己決定巴蘭那會說話的驢子的記載究竟是什麼文體。 |
| 週三 | 閱讀賽五十五，並認出不同的文體。 |
| 週四 | 閱讀約一1-18和約壹一1-4。約翰描述的是一個歷史事件嗎？你怎麼知道呢？ |
| 週五 | 閱讀太二十八1-10；可十六1-8；路二十四1-12；約二十1-10中關於空墳墓的記載。這些經文所描述的是一個歷史事件嗎？ |
| 週六 | 閱讀太二十八11-20；路二十四13-53；約二十11-二十一25當中關於復活之基督的記載。這是神話還是真實的歷史事件？你怎麼知道的？ |

更進一步

請閱讀《明白聖經》（暫譯，*Knowing Scripture*）的原文頁68-75來更進一步地學習。

自我測驗的解答

1. 人格化
2. 錯
3. 史話

4. 錯
 - a. 有時間與地點作為背景
 - b. 以散文的形式寫成
 - c. 有族譜
 - d. 沒有明顯的道德教訓

7

存在主義式的讀經

課程

- I. 我們讀聖經的時候，應當以感同身受、個人、且熱情的態度去參與我們所讀的內容。
 - a. 閱讀聖經故事的時候，將這些故事當作是專門為你個人而寫的。
 - b. 發掘字裡行間的意義，並設法對聖經人物的遭遇感同身受。
 - i. 想想看亞伯拉罕對於將自己的兒子帶去獻祭時是心裡是什麼滋味。
 - ii. 請揣摩一下亞倫的感受：他的兩個兒子死在祭壇上。
- II. 聖經到處都有這種極具張力的橋段。讀經的時候要找出來。
 - a. 聖經並不只是單純地在傳達資訊。
 - b. 聖經也記載了人們真實的情感。
 - c. 就連好萊塢也看得出來聖經充滿了戲劇性的成分。
 - d. 利未記那段有關辨認大麻瘋的經文，其實背後涉及了人心強烈的情感。
 - e. 舊約中關於飲食的律法，也產生了後來（但以理等人）在火窯發生的事。

自我測驗

如果你想要確定自己有確實了解本課程的主要重點，那麼你可以藉由下列的測驗來檢測自己。

1. 以存在主義的方式讀經，就是把聖經的故事當作是為_____寫的。
2. 沒有必要去發掘經文中字裡行間的含義，因為這樣會很容易造成讀者去擅自給經文添加別的含義，而非了解經文的原意。對或錯
3. 我們必須試著去感受聖經人物在當下的生活處境中有什麼樣的感受。對或錯
4. 聖經致力於單純地傳達關於上帝和各種生活處境的資訊。對或錯
5. 聖經記載了人們真實的情感。

6. 我們必須在情感上使自己遠離聖經的故事，這樣我們才能客觀地解讀它們。對或錯

答案可在本單元的結尾處找到。

聽完本課程之後

1. 「用存在主義的方式讀經」，與第三堂課程中所說的「存在主義解讀聖經的方式」有何不同？
2. 以存在主義的方式讀經有什麼危險？有什麼益處？
3. 上一次你發現有一段經文讓你感到身歷其境，是什麼時候？那段經文是在說什麼？是什麼樣的情況讓你有那樣的經歷？你會如何去重現這樣的情況？
4. 這堂課程另外還產生了哪些議題或疑問？
5. 現在你已經探討過「以存在主義的方式讀經」的重要性了，那麼你接著打算如何在這週將這樣的資訊給付諸應用呢？
我打算要：
 - a.
 - b.

仔細思想

你已經聽完了這堂課程，現在該是你更徹底地探討這些觀念的時候了。請使用建議的資源來完成至少一個下列事項。

1. 你是怎麼讀經的？齊克果每天讀經的時候，都像是在讀一封從心愛的人寄來的信。這是你讀經的態度嗎？請選擇聖經中一卷篇幅不長的書信，例如保羅的其中一封書信，並把它當作是你心愛之人寄給你的信來讀。並請在下方列出你的發現：
2. 請在聖經中選擇一卷你很喜歡讀的書，最好是一段記敘文的內容，例如撒母耳記上或使徒行傳。然後請每天讀七章，在一週內將你所選的該卷書讀完。並且請照史普羅博士在本課程中所強調的「以存在主義的方式」來讀。
3. 請租一部專門講聖經故事的電影，並與朋友一起觀賞。請問這部電影的編劇或製作人在「發掘經文字裡行間的含義」時，表現得如何（有多符合或不符合經文的原意）？這部電影的敘事方式是讓人專注在經文原本的敘事，還是讓人分心呢？

學以致用

1. 請一次讀完加拉太書，並寫下保羅所提到的主題。然後再讀一次，但這次請寫下保羅在寫信時所表達出來的情感。這些知識上的元素和情感上的元素是如何搭配在一起的？你對於他展現出來情感上有什麼回應？保羅如此擔心的是什麼？

主題：

保羅的情感：

2. 耶穌與人對話的時候，有時似乎很會製造並且升高戲劇性的張力。請研讀下列經文，並找出具戲劇性的元素。並請發掘出字裡行間的含義，並且在經文中加入你認為正當、且經文沒有明說的內容。請大聲地讀出這些故事，把原本該有的情感和張力給傳達出來。最後，關於這每一段經文，請注意這點：我們很容易把戲劇性的張力給輕描淡寫。耶穌有至高的主權，並且掌握一切情況，但祂卻使戲劇性的張力更加顯著。為什麼？

可八31－33

約十一1－44

太八23－27、八28－34

太二十三1－39

約十九1－16

更進一步

請閱讀《明白聖經》（暫譯，*Knowing Scripture*）的原文頁65－68來更進一步地學習。

自我測驗的解答

1. 我
2. 錯
3. 對
4. 錯
5. 對
6. 錯

8

歷史敘事 (史話)

課程

- I. 史話必須藉由教導文學來解讀。
 - a. 不要把經文解讀得互相牴觸。
 - b. 上帝默示聖經中教導性質的經文，是要用來教導我們、並解讀敘事性質的經文的。
 - c. 福音書寫作的目的是要說明當時發生了什麼事，而使徒書信則是解釋說我們應當採取什麼樣的觀點來看待福音書中記載的事情。
 - d. 福音書記載了基督的受難，而人們可能對此採取許多不同的觀點。後來的使徒書信則告訴我們哪一個觀點才是我們該採取的。
- II. 請勿單從敘事性質的經文得出結論。
 - a. 天使叫亞伯拉罕停手、不要殺以撒；天使這段話常被誤解。在這個事件中，受測驗的是亞伯拉罕對上帝的信心，而不是上帝對亞伯拉罕的信心。
 - b. 摩門教徒看到創世記說人是照著上帝的形象受造的，就誤以為說上帝有物質上的身體。
- III. 我們不該總是把耶穌所有的言行舉止當作我們的榜樣。
- IV. 我們不該一概效法聖經中那些偉大人物所做的所有事情。
 - a. 我們只能效法他們受上帝稱讚的行為。
 - b. 上帝說是有罪的部分，我們要避免。
- V. 當我們試著從早期、第一世紀的教會的活動和做事方式得出結論時，必須要謹慎。
 - a. 一方面來說，當時的教會很純潔，但另一方面它同時也是不成熟的。
 - b. 早期教會凡物公用，有人卻把這樣的記在當作是聖經命令我們要實行共產主義。
 - c. 說方言是在「五旬節」的時候發生於大使命中提到的每一個族群上。
- VI. 請記住：
 - a. 聖經足以解釋聖經。
 - b. 聖靈是自己的詮釋者。

自我測驗

如果你想要確定自己有確實了解本課程的主要重點，那麼你可以藉由下列的測驗來檢測自己。

1. _____ 必須藉由 _____ 來解讀。

2. _____的主要目的就是敘述故事。
3. _____的主要目的就是解讀故事。
4. _____主要是在講耶穌的故事，而_____主要是在解讀這些故事。
5. 在耶穌的生平中，我們不該模仿的部分是_____、_____和_____。
6. 在效法聖經人物的時候，有兩個規則可以幫助我們：一是_____上帝所稱讚的部分，二是_____上帝所責備的部分。
7. 效法新約教會所說並所做的一切，是有智慧的，因為他們都是受聖靈特殊默示的。
對或錯

答案可在本單元的結尾處找到。

聽完本課程之後

1. 保羅在許多經文中勉勵讀者來效法他和早期教會的其他領袖。（林前四16、十一1；帖前一6；帖後三7；腓四9）我們應當用什麼樣的方式效法保羅、不該用什麼樣的方式效法保羅？
2. 史普羅博士建議說我們在生活中各樣的處境裡該問的問題並不是：「耶穌會怎麼做？」而是必須要問：「耶穌要我怎麼做？」對此，你有何感想？
3. 在《明白聖經》（暫譯，*Knowing Scripture*）的原文頁69，史普羅博士指出雖然使徒書信是在解讀福音書，但這並不表示福音書的權威比使徒書信還低。他也提到說：「人們常常認為耶穌的權威高過使徒書信的權威，尤其是保羅的書信。人們似乎沒有意識到，自己這樣做並不是拿耶穌去跟保羅對立，而是拿一個使徒（例如馬太或約翰）去跟另一個使徒對立。我們必須記得，新約聖經並沒有一卷書是耶穌寫的，並且我們也必須仰賴使徒的見證才能知道耶穌所做所言。」這樣對於聖經權威的了解，對你而言有什麼實際的意義？
4. 對你而言，這堂課程另外還提出了哪些議題或疑問？

學以致用

請讀完四卷福音書中對於基督受難的記載（可十四—十六、太二十六—二十八、路二十二—二十四、約十八—二十一），並注意各個福音書對於耶穌的死與復活有何不同的觀點。然後讀林前十五，看看保羅憑使徒的權柄對於受難的事件有何解讀。保羅額外提到了哪些資訊，是福音書作者所沒有提到的？你可以使用伯頓·瑟克莫頓的 *Gospel Parallels*（納什維爾，湯瑪士·尼爾森出版社，一九四九年）來研讀基督受難的記載。

仔細思想

你已經聽完了這堂課程，現在該是你更徹底地探討這些觀念的時候了。請使用建議的資源來完成至少一個下列事項。

1. 閱讀士師記，並填寫下列的表格，分辨士師們的行為有哪些是我們該效法的，哪些不是。

該效法的

不該效法的

在你試著分辨史話與教導文學的時候，有遇到哪些困難？

2. 請在這週讀完約翰福音（一天讀三章），並且問下列的問題。什麼是單純的史話？什麼是教導文學？我該效法誰？我不該效法誰？基督生平中所做的事情，有哪些是我該效法的？我必須遵守哪些命令？
3. 請研讀一些註釋書，並看看這些註釋書作者對於創世記一章26節的內容說了些什麼。然後讀神學辭典中關於「上帝的形象」的內容。現在你有沒有更加能夠反駁摩門教對於這段重要經文的解讀呢？

更進一步

請閱讀《明白聖經》（暫譯，*Knowing Scripture*）的原文頁68—75來更進一步地學習。

請閱讀一本有關效法基督的傳統著作。該著作有沒有使你對於「該如何效法基督、不該如何效法基督」有更深的了解？相關的傳統著作就是托馬斯·肯皮斯的《師主篇》。

自我測驗的解答

1. 史話、 教導文學

-
2. 史話
 3. 教導性質的經文
 4. 福音書、使徒書信
 5. 割禮、守安息日、潔淨聖殿
 6. 效法、避免
 7. 錯

9

明顯與隱晦

課程

- I. 隱晦的含義必須以明顯的含義來解讀。
 - a. 明顯的含義就是指經文所直截了當且清楚明確地陳述的含義。
 - b. 面對隱晦的含義時，會需要用到推理的能力，要根據經文來推測。
- II. 從隱晦的含義中得到的推論，經常會被當作是清楚明確的教導。
 - a. 三位一體的概念就是根據含義不那麼明確的經文而得到的結論。
 - b. 約二十26經常被用來主張說耶穌復活的身體能夠穿透固體物件。
 - c. 林前十一10被用來主張說天使會受長髮的女性吸引。
- III. 更嚴重的問題，就是人們從隱晦的含義中得出的結論，違背了聖經其他內容的明確教導。
 - a. 墮落的人有沒有道德上的能力可以靠自己選擇信靠耶穌基督？
 - i. 約三16並沒有清楚明確地提到人有道德能力可以選擇基督。
 - ii. 約六44清楚明確地教導說，除非上帝賜予能力，否則沒有人有道德能力可以選擇基督。
 - b. 有些英文單字的含義不只一種。
 - i. 「救贖」一詞在聖經中有三種用法。
 - ii. 「主」這個詞可以用來指基督作王的地位，也可以只是一種禮貌性的稱呼。
 - c. 聖經中每一段經文都必須參考整本聖經來去衡量與解讀。

自我測驗

如果你想要確定自己有確實了解本課程的主要重點，那麼你可以藉由下列的測驗來檢測自己。

1. _____ 必須以_____ 來解讀。
2. _____ 就是指經文所清楚明確、直截了當地表達的含義。
3. _____ 則是根據經文而得到的推論。
4. 林前十一10可以證明天使特別會受長髮的女性吸引。對或錯
5. 在仔細的釋經中，從經文中推論而來的隱晦含義應當被用來挑戰經文所明確表達的

含義。對或錯

6. 約三16明顯地教導說所有人都有道德能力可以選擇信靠基督。對或錯
7. 就像英文一樣，在希臘文和希伯來文中，許多單字經常會有一個以上的含義。對或錯

答案可在本單元的結尾處找到。

聽完本課程之後

1. 想想看最近有沒有看到什麼例子是有人用一段經文隱晦的含義來推翻經文明顯表達的含義？
2. 史普羅博士提到了一些根據經文來做推論的危險。既然如此，為什麼這樣的推論仍是重要的？你的宗教傳統中有沒有任何教義是根據從經文而來的推測而產生的？這些推測有沒有符合聖經？
3. 聖經明確地教導說只有一個上帝，並說上帝是一體的。經文並沒有直接提到三位一體的教義。既然隱晦的含義要以明顯的含義來解讀，而經文明顯地說只有一個上帝，那我們該不該因此拒絕三位一體這個概念呢？如果不該，原因是什麼？
4. 你最近有沒有對聖經進行用詞研究？你研究了哪一個用詞？這個用詞在聖經中有幾種不同的使用方式？
5. 在這堂課程中，你發現最重要的議題是什麼？在本週的研讀中，你有沒有想到什麼其他的議題或疑問？

學以致用

你已經聽完了這堂課程，現在該是你更徹底地探討這些觀念的時候了。

1. 對於史普羅博士針對約三16和約六44所做的解釋，你感到滿意嗎？請將學生分為四組，並將約翰福音分成四個部分。每一組學生都要讀各自分到的約翰福音經文，並找出有關「人究竟有沒有能力靠自己、不靠父的吸引而信靠基督」的經文（明顯的和隱晦的經文都要找出來）。最後，每一組學生都要向全班報告。你所進一步做的

研讀是否支持史普羅博士關於約三16和約六44之關聯的結論？

2. 請研讀有關男人與女人身分關係的重要經文（創一一三；太十九3-12；林前十一1-16；加三23-29；弗五22-33；西三18、19；提前二8-15、三1-13；彼前三1-7）。請分辨出當中明顯的教導和隱晦的教導。關於男人與女人之間的關係，經文明顯地教導了哪些事？關於男人與女人之間在家中、在教會和社會上的關係，我們可以正當地做出什麼推論？

仔細思想

1. 請閱讀史普羅博士在《明白聖經》（暫譯，*Knowing Scripture*）一書中針對用詞含義所寫的內容（原文頁79-85）。什麼是字源學？一個字詞的字源如何說明其用法？在判讀一個字詞的含義時，其背景有多重要？在本系列課程前半段，史普羅博士主張說任何一段經文都只會有一個正確的原意。在《明白聖經》第82頁中他談到了有多重含義的字詞。

如果任何字詞都可能有多重的含義，而一段經文又是由好幾個字詞組成的，那麼史普羅博士怎麼能主張說任何經文都只會有一個正確的原意？

2. 請用歸納的方式來了解三位一體的教義。請在三張紙的最上方分別寫下「父」、「子」和「聖靈」。然後將這些紙各分成三欄，標題分別是「名」、「能力」和「所要求的回應」。並用詳盡的辭典查詢「父」、「子」和「聖靈」這些用詞在新約聖經中出現的地方，並在對應的欄位中寫下你的發現。這三個位格是否都有上帝的屬性？請在神學辭典中閱讀一篇有關三位一體的內容。你可以選擇使用貝克出版社的《福音神學辭典》（暫譯，*The Evangelical Dictionary of Theology*）或是伊爾德曼斯出版社的《新聖經辭典》（暫譯，*The New Bible Dictionary*）。根據你的研讀結果，請問三位一體的教義這個推論是否符合新約聖經的教導？

自我測驗的解答

1. 隱晦的含義、明顯的含義
2. 明顯的含義
3. 隱晦的含義
4. 錯
5. 錯
6. 錯
7. 對

10

平行句

課程

- I. 平行句是什麼？
 - a. 同義平行句是用稍微不同的方式來呈現同一個概念。
 - i. 箴十九5
 - ii. 主禱文：「…不叫我們…」
 - b. 對立平行句是用兩個句子來呈現彼此對立的概念。箴十三10：「驕傲只啟爭競；聽勸言的，卻有智慧。」
 - c. 綜合平行句是用漸進的方式表達含義。
 - i. 箴九十二9
 - ii. 太七7：「問…尋找…叩門…。」
 - d. 這三種文體很明顯都是用於詩詞的。
- II. 賽四十五7的英王欽定本翻譯產生了一個問題。
 - A. 「我造光，又創造黑暗。」（英王欽定本）
 - b. 「我造平安，也造邪惡。」（英王欽定本） 「我施平安，又降災或。」（現代版本的翻譯）
 - c. 有許多混淆都是因為不精準或不熟練的翻譯而產生的。
 - d. 以經解經，就能避免許多錯誤和誤解。
- III. 聖經用許多不同的方式來提出原則。
 - a. 決疑法律是以「如果… 就要…」的形式來提出一個原則的。
 - b. 明文法律則是以「你要…」或「你不可…」來呈現的。
 - c. 箴言則是以實用智慧的短句來呈現格言，而且並不該被當作是絕對的道德規定。（箴二十六4、5）

自我測驗

如果你想要確定自己有確實了解本課程的主要重點，那麼你可以藉由下列的測驗來檢測自己。

1. _____ 是用稍微不同的方式來呈現同一個概念。
2. _____ 是用兩個句子來呈現彼此對立的概念。
3. _____ 是用漸進的方式表達含義。

4. _____是以「如果... 就要...」的形式來提出一個原則的。
5. _____則是以「你要...」或「你不可...」來呈現的。
6. _____則是以實用智慧的短句來呈現格言。

答案可在本單元的結尾處找到。

聽完本課程之後

1. 史普羅博士如何使用平行句的解讀規則來解決英王欽定本的賽四十五7所引發的神學問題？你對這樣的解決方式感到滿意嗎？為什麼？
2. 為什麼需要分別決疑法、明文法和箴言？如果混淆了這些不同的原則形式，會產生什麼實際的問題？
3. 這堂課程所談到之最重要的解經議題是：

學以致用

你已經聽完了這堂課程，現在該是你更徹底地探討這些觀念的時候了。請使用聖經來完成下列的練習之一。

1. 在利十一，摩西為以色列人制定了飲食的律法，並以明文法律的形式總結說：「你們不可吃...。」（43-44）如果明文法律包含了適用於所有時代的信徒的道德規定，那麼我們不就有責任要根據聖經的命令來改變我們的飲食習慣嗎？如果不是如此，那原因是什麼？（你可以研讀可七1-23、來八一十。）
2. 舊約聖經命令說犯姦淫的人和咒罵父母的兒童都要判處死刑。這樣我們是否該考慮重新制定教會的法規來配合這個命令？我們是否至少該寫信給國會議員，請他們在這片土地上制定新的法律？
3. 請讀完登山寶訓（太五一七），並認出耶穌在這段講論當中所使用的所有不同的文體。然後請仔細地讀完登山寶訓，並使用你新的解讀工具來解讀這段內容，並將之應用在你的生活中。
4. 請讀完箴言書，並找出決疑法律（判例法）、明文法律和箴言智慧的例子。你能不能夠分出不同的文體？擁有區分這些文體的能力，是否有使你更清楚地了解這卷書？

仔細思想

請在本週閱讀下列的經文，使你更熟悉在本課堂中學到的文體。

週一	同義平行句的例子：可三24-25；太七7-8；路六27-28
週二	對立平行句的例子：可八35；路十六10；太七17-18
週三	綜合平行句的例子：太二十三5-10；路十二49-51
週四	進階平行句的例子：可九37；太五17；太十40
週五	交錯平行句的例子（有「交叉」或交錯發生）：太七6、二十三12；可八35
週六	請閱讀十誡中的前四誡。（申五6-15） 請問下列的問題來做個人的應用：我對什麼感到後悔？我該承認什麼？我為什麼感到感恩？我該做什麼？
週日	請使用上列的問題來默想十誡的後半部。（申五16-21）

更進一步

請閱讀《明白聖經》（暫譯，*Knowing Scripture*）的原文頁85-90來更進一步地學習。

自我測驗的解答

1. 同義平行句
2. 對立平行句
3. 綜合平行句
4. 決疑法律
5. 明文法律
6. 箴言

11

聖經與文化

課程

- I. 跨文化交際有什麼問題？
 - a. 其他文化和語言不一定能充分表達出對他們而言是陌生且困難的概念。
 - i. 有些民族可能沒有相對應的用詞可以用來表達上帝的愛。
 - ii. 住在都市貧民區的兒童可能並不熟悉羊—羊在聖經中經常被提到，並被用來當作比喻。
 - b. 耶穌對無花果樹的詛咒經常被人誤解。
 - i. 人們批評耶穌這樣的行為很不公平、任性武斷。
 - ii. 那棵無花果樹上有葉子，因此照理說是會有果子的，但它卻沒有結果子。耶穌用這棵樹來做實物教學。
- II. 聖經裡的原則是不是在所有情況中都能夠從好幾個世紀前搬到現代的教會生活中使用？
 - a. 女性在家中和教會中的角色，是現在經常產生爭議的部分。
 - i. 聖經確實教導說女性應當順服丈夫。
 - ii. 讓女性擔任教會中某些聖經所禁止她們擔任的職位，確實會讓一些基督徒感到良心不安。
 - b. 我們究竟是在拒絕一個單純的當地習俗，還是在違背一個永久性的原則？
 - i. 原則是一種跨文化的教導、勸戒或戒律；它適用於所有時代、所有文化當中的所有人。
 - ii. 習俗是在特定時代、特定地區中適用的一套規則。
 - c. 把聖經的原則當作是一個地區性的、對現代的我們沒有權柄的習俗，是嚴重地冒犯了上帝。

自我測驗

如果你想要確定自己有確實了解本課程的主要重點，那麼你可以藉由下列的測驗來檢測自己。

1. 跨文化交際的雙重問題，包含了_____和_____。
2. 聖經教導說女性在家和教會中要順服男性。對或錯
3. _____是一種跨文化的教導、勸戒或戒律；它適用於所有時代、所有文化當中的所有人。

4. _____只適用於特定時空中的特定一群人。
5. 為了避免誤把聖經的原則當作是習俗，最安全的做法就是把聖經所有的內容都當作是原則。對或錯
6. 誤把原則當作習俗，比「誤把習俗當作原則」還要嚴重。對或錯

答案可在本單元的結尾處找到。

聽完本課程之後

1. 基督徒對聖經和文化有什麼不同的觀點？哪一個比較接近你自己的觀點？聽完史普羅博士的課程後，你對自己原本的觀點有什麼不同的看法？
2. 史普羅博士說誤把原則當作習俗，比「誤把習俗當作原則」還要嚴重。你同意這個說法嗎？為什麼？
3. 史普羅博士在本課程中提到最重要的議題是：
4. 聽完本課程之後，你還想到哪些其他的問題：
 - a.
 - b.

學以致用

請將學生分組，每一組都要研讀同樣的內容，並從中區分出習俗與原則。二十五分鐘後，每一組都要報告各自的發現，並且為自己所做出來的區分結果進行答辯。請閱讀並仔細地分辨出哪些內容是單純的文化，哪些內容是不受文化限制且應當遵守的。請使用下列的表來記錄你的發現。建議閱讀林前五—十一。

習俗

原則

仔細思想

1. 在本課程中，史普羅博士幾乎都在談文化制約與聖經，不過他在書中（原文頁104—106）談到了文化情境與讀者的問題。他寫說：「原來，不只是聖經有聖經的文化背景，我也有我自己的文化背景；當我明白這點時，這個問題就顯得更加嚴重。」

我常常覺得聖經所說的内容很難了解，原來是因為我常常用一大堆非聖經的假定來試著去了解聖經。這可能是我們面臨關於『文化制約』（cultural conditioning）的最大的問題。」（原文頁104）

1. 請閱讀《明白聖經》（暫譯，*Knowing Scripture*）的這個部分。史普羅博士說讀者與文化制約的問題可能是我們所面臨的最大的問題；你認不認同這個說法？學習聖經的人要如何對抗這個問題？
 - 1.
 2. 請在本週讀完利未記，並分辨當中的習俗與原則，並且自問有哪些部份可以／不可以應用在你的生活中。

週一	利一—四
週二	利五—八
週三	利九—十二
週四	利十三—十六
週五	利十七—二十
週六	利二十一—二十四
週日	利二十五—二十七

可以應用的

不可以應用的

更進一步

請閱讀《明白聖經》（暫譯，*Knowing Scripture*）的原文頁101—106來更進一步地學習。

請閱讀迪爾尼斯在《福音神學辭典》（暫譯，*The Evangelical Dictionary of Theology*），大急流域，貝克出版社，一九八四年，原文頁212—216中寫的「基督教與文化」。你可以從這裡開始去明白文化制約與聖經、以及文化制約與讀者的關係。該文也包含了關於這個主題的入門書單。

自我測驗的解答

1. 解聖經的文化、將我所了解的應用在我自己的時代
2. 對
3. 原則
4. 習俗
5. 錯
6. 對

12

原則 vs. 傳統

課程

- I. 我們怎麼知道一段經文究竟是在教導一個原則還是在傳達一個習俗？
 - a. 以前的女性去教會的時候，習俗上都會戴帽子蒙頭。
 - b. 林前十一提到說蒙頭是順服男人的記號。
 - c. 這段經文有四種解讀方式。
 - i. 將兩者都解讀為習俗，說遮頭與順服男人都只是那個時代與地區的習俗而已。
 - ii. 將兩者都解讀為原則，說每一個時代和每一個地區都要實行這樣的事。
 - iii. 將其中之一解讀為原則（A觀點），說女人對男人的順服是一個原則，而其表現方式則可以因文化而有所不同。
 - iv. 將其中之一解讀為原則（B觀點），說順服以及蒙頭的表現都是原則，至於要用什麼方式蒙頭則可以因文化而有所不同。
- II. 區分什麼是原則、什麼是習俗的實用方針。
 - a. 檢視聖經中很明顯是在講習俗的部分。
 - i. 語言
 - ii. 服裝樣式
 - iii. 貨幣制度
 - b. 要考慮到基督教在第一世紀的特殊之處。
 - i. 千萬不要認為聖經所說的一切都只是反映當時的文化處境而已。
 1. 許多人常把林前十一解讀說保羅告訴哥林多的姐妹要蒙頭是為了要讓她們避免被當作是當地的妓女。
 2. 保羅明確地提到了要蒙頭的原因，這個原因是基於對創造之律例的順服。
 - c. 要注意創造的原則。
 - d. 不確定的時候，就不要去冒險違背那可能是原則的部分。這就是謙卑的原則。

自我測驗

如果你想要確定自己有確實了解本課程的主要重點，那麼你可以藉由下列的測驗來檢測自己。

1. _____的解讀方式認為林前十一的經文中蒙頭和女人對男人的順服都只是

那個時空背景下的習俗而已。

2. _____的解讀方式認為所有地方、所有時代的基督徒都必須要實行林前十一的所有層面。
3. 如果你在聖經中發現一個創造的原則，你就可以肯定這是一個暫時性的習俗。對或錯
4. 語言、服裝樣式和貨幣制度都是文化習俗的指標。對或錯
5. 在林前十一中，保羅提及創造的律例，指出說女人必須順服丈夫。對或錯
6. 謙卑的原則提到說當我們有疑問、不確定一段經文究竟是原則還是習俗的時候，就應當要把它當作原則，而非單純的習俗。對或錯

答案可在本單元的結尾處找到。

聽完本課程之後

1. 請看一看關於林前十一那段「蒙頭」的經文的四種可能的解讀方式。關於史普羅博士對於這段棘手經文的解析，你感到滿意嗎？為什麼？
2. 史普羅博士提到說最終的指導方針就是：當不確定的時候，就不要去冒險違背一段可能是原則的經文。你是否認同這個說法？把原則當成是習俗，是不是比把習俗當成原則還嚴重？（之後你可以閱讀史普羅博士在《明白聖經》（暫譯，*Knowing Scripture*）原文頁111和112中對於這個問題更詳盡的討論。）
3. 你覺得史普羅博士在本課程中提到最重要的一點是什麼？
4. 當你思索本課程的內容時，還有另外想到什麼問題？
5. 作為這次的思考與互動的結果，我打算在這週做什麼：
 - a.
 - b.

學以致用

1. 史普羅博士在這兩堂課程中都談到了文化制約和聖經的問題，但他只是稍微地談到文化制約與讀者的問題而已。你讀經時會帶入哪些文化偏見或習俗，令你無法聽清楚其中的永恆信息？有什麼實用方針可以清除這些偏見，好讓我們可以用上帝的話

語形塑我們的生活？

- a. 文化偏見
 - b. 可以處理這些偏見的方式：
2. 請閱讀約十三1－20有關洗腳的經文。請以課堂的方式一起來判斷為什麼有些宗派認為洗腳是一個永久性的原則，又為什麼有些宗派認為這只是地區性的習俗而已、不用在現代實行。
- a. 永久性的原則
 - b. 地區性的習俗

仔細思想

1. 請閱讀十誡的頒布（出二十、申五）。這些內容有哪些是仍然適用於現代的原則，哪些是習俗？請思考守安息日這件事。為什麼許多人在神學上認為這是原則，但在實際生活上卻不這麼實行？我們該如何解釋這點？這是不是與史普羅博士在大綱中提到的四種解讀方式有關？你如何解讀這個誡命？
2. 請閱讀太五一七的登山寶訓。找出至少三個這樣的例子：耶穌教導一個永久性的原則，不過有提到當時文化上的描述。請以你的文化背景來重新描寫耶穌所教導的原則。
 - a.
 - b.
 - c.

更進一步

請閱讀《明白聖經》（暫譯，*Knowing Scripture*）的原文頁106－108來更進一步地學習。

自我測驗的解答

1. 純習俗

2. 純原則
3. 錯
4. 對
5. 對
6. 對

13

總結

I. 經文

- a. 請閱讀這段經文幾個不同版本的翻譯。
 - i. 寫下這些翻譯的相異之處
 - 1.
 - 2.
- b. 寫下下列事項：
 - ii. 你想到的問題
 - 1.
 - 2.
 - 3.
 - iii. 你想到的平行或相關經文
 - 1.
 - 2.
 - 3.

II. 前後文（每一段經文都有其前後文；在解讀該段經文的時候，也需要認出其前後文。）

- a. 經文的起頭與結尾分別在哪？
 - i. 起頭
 - ii. 結尾
- b. 這段經文的前後文說了什麼？這些前後文對於這段經文的解讀與分析有什麼指引？
 - i. 前後的段落說了什麼？
 - ii. 前後的章說了什麼？
 - iii. 前後的書卷（在聖經中的位置）說了什麼？
- c. 這段經文的歷史背景是什麼？（請使用一本聖經字典、註釋書簡介或聖經某一卷書的研讀簡介。）
 - i. 這段經文在聖經歷史中的什麼位置？
 - ii. 這段經文背後主要的政治、社會與經濟背景是什麼？（可以在課堂之外更詳盡地研究這點。）
 - iii. 這段經文是誰寫的？
 - iv. 為什麼要寫這段經文？
 - v. 這段經文是寫給誰的？
- d. 這段經文的前後文說了什麼？這段經文是在史話、智慧文學、福音書、書信或是詩歌之中的？

III. 解讀這段經文

- a. 記下重要的文法特徵—問題、敘述、命令等等。
- b. 認出關鍵用詞。
- c. 進行字義研究（可以在課堂外進行更詳盡地研究這點。建議使用的資源，見《明白聖經》（暫譯，*Knowing Scripture*）原文頁124、125。）
- d. 神學議題
 - i. 這段經文告訴了我們哪些有關上帝的事？
 - ii. 這段經文告訴了我們哪些有關人類的事？
 - iii. 這段經文提出或回答了什麼問題？

IV. 應用這段經文

- a. 請閱讀幾本註釋書。（見《明白聖經》（暫譯，*Knowing Scripture*）原文頁118–119。）
 - i. 這些註釋書有什麼相同和不同的見解？
 - ii. 你在哪裡認同或不認同這些註釋書？請在你的解讀中進行調整。
- b. 請想一想應用方式。
 - i. 這些經文適用於誰？所有時代的所有人，或是特定的群體？
 - ii. 經文中有什麼內容並不適用於二十世紀（現代）的聽眾？
 - iii. 經文中有什麼內容確實適用於現代的聽眾？
 - iv. 這段經文應當應用在生活中的哪一個部分？
- c. 我個人的回答：
 - i.
 - ii.
 - iii.

更進一步研究這些議題：

建議書單

- 《讀經的藝術--瞭解聖經指南》。作者：費依&史都華。出版：中華福音神學院。
- 《新聖經辭典》（暫譯，*The New Bible Dictionary*）。作者：道格拉斯。出版：伊爾德曼斯出版社。
- 《正意解經》。作者：麥卡尼&克萊頓。出版：改革宗出版社。
- 《解讀聖經》（暫譯，*Interpreting the Bible*）。作者：柏克萊·米克爾森。出版：伊爾德曼斯出版社。
- 《無誤與常識》（暫譯，*Inerrancy and Common Sense*）。作者：尼可&邁可。出版：貝克出版社。
- 《明白聖經》（暫譯，*Knowing Scripture*）。作者：史普羅。出版：校園團契出版社。
- 《唯獨聖經》（暫譯，*Scripture Alone*）。作者：史普羅。出版：P&R出版社。
- 《釋經學》（暫譯，*Biblical Hermeneutics*）。作者：彌爾頓·泰瑞。出版：桑德文出版社。
- 《楊氏聖經解析索引》（暫譯，*Young's Analytical Concordance to the Bible*）。作者：羅伯特·楊。出版：伊爾德曼斯出版社。

下列補充的錄音帶可在林格尼事工找到：

《聖經的權威與默示》（暫譯，*Authority and Inspiration of Scripture*）。史普羅。

《聖經論，上集與下集》（暫譯，*The Doctrine of Scripture*）。史普羅。

